

## 周易舉正序

我唐御注孝經刪定月令蓋爲前儒用意未極精研後漢太學刊石撰集說文慮其日月浸深轉寫訛謬京也歷代傳授五經爲業其於易道討覈偏深曾得王輔嗣韓康伯手寫註定傳授真本讀誦比校今世流行本及國學鄉貢學人等本或將經入註用註作經小象中間以下句反居其上爻辭註內移後義却處於前又兼有脫漏兩字顛倒謬誤增省義理不通今並依定本舉正其謬仍於謬誤之處以朱書異之希好事君子志學通儒詳而觀之則經註通流雅鄭不紊都計一部中差謬處總一百三節列爲一部具述訛舛因目爲周易舉正分爲上中下三卷傳諸志學者云

## 四庫全書提要

周易舉正三卷。舊本題唐郭京撰。京不知何許人。崇文總目稱其官爲蘇州司戶參軍。據自序言御註孝經刪定月令。則當爲開元後人。序稱曾得王輔嗣韓康伯手寫真本。比校今世流行本。及國學鄉貢人等本。舉正其謬。凡所改定。以朱墨書別之。其書崇文總目始著錄。書錄解題於宋咸易補註條下。稱咸得此書於歐陽修。是天聖慶歷間。乃行於世也。洪邁李燾竝以爲信。晁公武則謂以繇象相正。有闕漏可推而知。託言得王韓手札及石經。趙汝楳亦詆其挾王韓之名以更古文。王應麟又援後漢書左雄傳。職斯祿薄句。證其改旅卦斯字爲斲之非。近時惠棟作九經古義。駁之尤力。今考是書。唐志不載。李燾以爲京開元後人。故所爲書不得著錄。案蘇說見文獻通考然但可以解舊書經籍志耳。若新書藝文志。則唐末之書。無不具列。豈因開元以後而遺之。疑其書出宋人依託。非惟王韓手札不可信。併唐郭京之名。亦在有無疑似之間也。顧其所說。推究文義。往往近理。故晁公武雖知其託名。而所進易解。乃多引用。卽朱子本義。於坤象傳之履霜堅冰。貢象傳之剛柔交錯。震象傳之不喪匕鬯。亦頗從其說。則亦未嘗無可取矣。晁公武讀書志載京原序。稱所改正者一百三十五處。二百七十三字。而洪邁容齋隨筆。趙汝楳易序叢書。皆作一百三處。今本所載原序。亦稱差謬處一百三節。則晁氏所云。殆爲疎舛。又原本稱別以朱墨。蓋用經典釋文之例。今所行本。已全以墨書。蓋非其舊。以非宏旨之所繫。故仍從近刻焉。

# 周易舉正卷之上

唐蘇州司戶參軍郭京撰

乾卦九三。君子終日乾乾。夕惕若厲。无咎。註。純修下道。則處下之禮。謹按定本。猶字在惕字上。則夕字

爲絕句。今則惕字在猶字上。則惕字爲絕句。則下若字宜訓爲如。夕字爲絕句。則若字宜爲語辭。若字

爲語辭。則與周公爻辭體同。亦與夫子文言義合。又與註意相順。其爻辭則豐六二。有孚發若吉。註云。

若辭也。巽九二。用史巫紛若吉。節六二。不節若。則嗟若。无咎。離六五。出涕沱若。戚嗟若吉。其文言。則云。

雖危无咎矣。且雖危則是實有危。假如有人雖馬墜不傷。雖病不死。則雖危是實有危也。若訓爲如。則

與周公爻辭體背。又與夫子文言義乖。亦與註意不順。足明轉寫誤爲顛倒矣。

九五。註。龍得在天。則大人之路亨也。謹按得字誤作德行之德字。龍若在九四之位。雖或跳躍。未得在天。則喻大人路

未通也。今居九五之位。則是飛騰驚奮。得在於天。乃喻大人道路通達。得失之理。義切相當。喻其德行

未詳何德也。

象曰。大哉乾元。萬物資始。乃統天。雲行雨施。品物流形。大明終始。六位時成。時乘六龍以御天。乾道變化。

各正性命。註。天也者。形之名也。乾也者。用形者也。夫形也者。物之累也。有天之形。而能永保无虧。爲物之

位不失時而成。升降无常。隨時而用。處則乘潛龍。出則乘飛龍。故曰時乘。謹按乾字誤作健字。疏云。天是定

六龍也。乘變化而御大器。靜專動直。不失太和。豈非正性命之情者邪。

體之名。乾是體用之稱。體卽形也。足明用形是乾。不合作健。誤理昭矣。又脫萬物資始四句。審詳經文。細尋註義。足明轉寫脫遺也。

文言第二節。是以動而有悔。註。文言首不論乾而先說元。謹按今本文言字上。誤增乾字。旣在乾。文言註義不合更舉。

乾。文言旣與王氏理殊。又乖易簡之體。雖非反背入邪。終是不依正本。

坤象註。地也者。形之名也。形字誤作地字。地是定體之名。坤是用形之稱。體卽形也。祇合用坤順之體。

用。不合用定體之地名。

初六。履霜。堅冰至。註。始於履霜。至於冰堅。所謂至柔而動也。剛。陰之爲道本於單。而後覆者者也。故取履霜以明其始。象曰。履霜。陰始凝也。謹按陰始凝也。上誤增堅。

冰字。履霜與堅冰時候頗異。不合相連結。義疏云。初六陰氣之微。初寒之始。履踐其霜。微而漸積。乃至。

堅冰也。履霜者。從初至三。堅冰者。從四至上。觀注尋疏。誤亦昭然。

文言第六節。猶未離其類也。註。猶未去其陰類。爲陽所滅也。去字誤作失字。謹按註中去字。本解經文離字。言上六雖。

陰盛似陽。尙未去離陰之口體類。義在去離。非在失却。又秦隸書以前。去字多作无字。轉寫筆誤。理亦。

可知。

屯卦六二。屯如遭如。註。時方屯難。正道未通。涉遇而行。難可以進。謹按進字誤作通字。亦有作濟字者。且進義則理切。通與濟。

則義疎。然王註易。聲勢相避。成其文章。詳諸義理。誤亦可知。

六三。象曰。卽鹿无虞。何以從禽也。脫何字非。但定本詳尋義理。何字不可无也。

訟有孚窒惕中吉。註：望謂望塞也。皆惕然後可以獲中吉。謹按今本註在中吉字上。夫子彖辭六十四卦皆先舉卦名釋訖。次

舉爻辭。每句以義釋之。訟則以上剛下險。險而健訟釋之。有孚窒惕則以剛來而得中釋之。終凶則以

訟不可成釋之。利見大人則以尙中正釋之。不利涉大川則以入于淵釋之。若註在中吉字上。卽是背

夫子意義。又是隔註爲句。古今註書。无此體例。用心詳之見誤矣。

象。註：不閉其源。使訟得至。

不至則與閉義弗合。觀文尋義。誤亦可知。謹按得字誤作不字。若閉其訟源。訟則不至。不閉訟源。則訟得至。得至不閉其源義通。

師六五。田有禽。利執之。无咎。註：可以執之。經註之字。並誤作言字。謹按定本之字。行書向下引脚。稍類行書言

字。轉寫相仍。遂成謬誤。言字都无義理。可安。

比。彖曰。比吉。吉字下誤增也。字。凡象先舉爻辭。後以義結。下皆有也。字。爻辭下並無也。字。且據原筮元永

貞无咎。以剛中也。不寧方來。上下應也。後夫凶。其道窮也。此三節爻辭下无也字。足爲體例。又下經漸

卦。女歸吉。下亦誤增也。字。餘六十二卦爻辭下並無也。字。誤亦明矣。

初六。有孚。比之。无咎。有孚盈缶。終來有它吉。註：處比之始。爲比之首者也。夫以不信爲比之首。則禍莫大焉。故

不在一。心无私吝。則莫不比之。著信立誠。盈溢乎實業之器。則物終來无衰竭也。親乎天下。著信盈缶。應者豈一道而來。故必有它吉也。故必有孚。字下今本多誤增盈缶字。從

處比之首。應不在一下。方釋盈缶之義。審詳首末。註理義自明矣。

九五。顯比。王用三驅。失前禽。邑人不誡。吉。象曰。顯比之吉。位正中也。失前禽。舍逆取順也。今本舍逆取順

一句誤在失前禽上。此小象三句釋爻辭。其第一第三句並先舉爻辭。後以義結。中間一句獨先申義。後舉爻辭。三百八十三爻並無此例。誤亦明矣。

泰六四。翩翩不富。以其鄰不戒以孚。

註：乾樂上復。坤樂下復。四處坤首。不固所居。見命則退。故曰翩翩也。坤爻皆樂下已退。則從。故不待富而用其鄰也。莫不與已同其志願。故不待戒。

而自字

象曰。翩翩不富。皆反實也。反誤作失字。註云。坤爻皆樂下復。九三註坤本下也。足明下是坤位。

本實之處。則義在翩翩然下反上歸本實之地。乃非失其本實也。詳文及註義可見矣。

否九五。休否。大人吉。

註：惟大人乃能然。故曰大人吉也。

惟大人字下脫乃字。誤加而後字。謹按定本則如此不同。尋義理

亦非妨廢。務歸正本。故亦舉之。

同人彖。同人曰。同人于野。亨利涉大川。乾行也。

註：所以能同人于野亨利涉大川。非二之所能也。

註所以下誤加乃字。與前否九五

註相類。亦務歸正也。

謙六五。利用征伐。

註：以謙順而征伐。所伐皆驕逆者也。

象曰。利用征伐。經註象三征字。並誤作侵字。夫謙順之道。不妨征伐。

驕逆之人。故上爻云。征邑行師。征邑國是也。其侵奪之義。皆是越已之分。乃謂之侵。實非君上之所行。

祗合征正之。不合侵奪。誤亦明矣。

卦末。

註：夫吉凶悔吝。生乎動者也。動之所起。興於利也。故飲食必有訟。訟必有衆起。未有居衆人之所惡。不爲動者。所害。處不競之地。而爲爭者所奪。是以六爻雖有失位。无應乘剛。而皆无凶咎悔吝者。以謙爲主也。謙尊而光。卑

而不可

謹按所惡下不字。誤作而字。審詳若知其所惡之事。及吉凶悔吝。又知其因何立義。則明不爲

則義順。而爲則理乖。夫理有微妙。諒難口傳。故父子不能相授受。豈翰墨能載而究其極也。故孔子曰。

書不盡言，言不盡意。然則聖人之意，其不可見乎？子曰：聖人立象以盡意，設卦以盡情偽，繫辭焉以盡其言，變而通之以盡利，鼓之舞之以盡神也。非孔子，則不可言其盡也。

隨象曰：隨剛來而下柔，動而說，隨大亨，利貞无咎，而天下隨時，隨時之義大矣哉。註：相隨而下，爲利正災之道也。故大通利貞，乃得无咎也。爲隨而令大通利貞，得於時也。謹按象大亨下脫利字，觀文驗註，理亦昭然。

賁，不利有攸往。象，故不利有攸往。註：故不利有攸往也。交衆註三不字，並誤作小字。謹按定本，不字草書勢如小字。

然九二棄中和之道，就亢極无位之地，故疏云：九二棄善從惡，凡棄善從惡，皆非人所願欲，此乃大惡，豈有小利，誤亦明矣。

剛柔交錯，天文也。註：剛柔交錯而成文焉。天之文也。文明以止，人文也。註：止物不以威武，而以文明。人之文也。天文上脫剛柔交錯一句，此

是夫子廣美賁卦有天文之象，欲人君取義以理化人，審詳天文及人文，註義誤脫，昭然可知。

剝象曰：剝剝落也。按今本脫落字，其落字本與剝字成義。若无落字，縱加剝字，義亦不圓。即與序卦象者，

象也。比者，比也。并解卦註解者，解也。相類舉此明彼，則可知矣。

六二剝牀以辨。註：辨者，足之上也。剝道浸長，故剝其辨也。尙近於人，轉欲滅物之所處。謹按註人字誤作牀字，既云剝牀以辨，何得云稍近

於牀，若近於牀，則不是牀也，誤亦明矣。

六四剝牀以膚。註：初二剝牀，人所以安，未剝其膚也。至四，剝道漸長，牀既剝膚，欲及人身，小人途盛，物將失身。謹按註未剝其膚膚字，註作身字，又牀

既剝膚膚字，誤作盡字，次下欲及人身欲字，誤作以字，觀文尋義，誤亦明矣。

上九。碩果不食。

註。處剝之終。獨全不落。故果至於碩。而不見食也。

剝字誤作卦字。觀文尋義。理亦自明。

无妄。元亨利貞。其匪正有眚。不利有攸往。

象曰。无妄。剛自外來。而為主於內。震也。動而愈健。乾健也。

註。震動而

剛中而應。

註。謂五也。

大亨以正。天之命也。

註。剛自外來。而為主於內。動而愈健。剛中而應。則威剛方正。私欲

外來。而為主於內。則柔邪之道消矣。動而愈健。則剛直之道通矣。剛中而應。則齊明之德著矣。故大亨以正也。天之教命。何可犯乎。何可妄乎。是以匪正則有眚。而不利有攸往也。

謹按經脫愈字。註

脫則字。詳其義理。脫亦明矣。

象曰。天下雷行。物與无妄。先王以茂對時育物。物上誤增萬字。今本見註中萬字。不審是註家意義。便致

誤增。但註末舉經文。歎美對時育物。莫盛於斯。足明其誤也。

六二。不耕穫。不菑畲。則利有攸往。

註。不耕而穫。不菑而畲。代終已成而不造。不擅其美。乃盡臣節。則利有攸往。

謹按象曰。不耕而穫。求富也。求

字誤作末字。凡立身仕宦。皆從微至著。務求爵位漸高。而成富貴。揚名顯親。其六二不擅其美。盡其臣

節。而豈圖謀未審而已。故井九三。井渫不食。使我心恻。象曰。求王明受福也。子曰。富而可求。是此類也。

大畜上九象。何天之衢。亨。道大行也。脫亨字。尋其義理。不圓。足明其脫也。

頤六五。拂經居貞吉。不可涉大川。

註。以陰居陽。拂經之義。行則失類。故宜居貞也。无應於下。而比於上。故可守貞。從上得頤之吉。雖得居貞之吉。處順遠謙。雖未可涉。

謹按順字

誤作頤字。審詳註義。義自見矣。

大過。音過越之過也。

謹按音字下誤增相字。之字上脫越字。其過越之過。惟在去聲。相過之過。在平聲。誤亦明

矣。



九三棟桡凶。註：係心在一，宜其淹溺而凶衰也。

謹按衰字誤作喪字，大過義在極衰危，非在喪亡死喪之義，誤亦明矣。

九五枯楊生華，老婦得其少夫。

註：生華不可久，少夫誠可醜也。

象曰：老婦少夫，謹按爻註象三少字，並誤作士字，定本

少字蟲傷，類於士字，誤亦明矣。士字義理无取。

坎習坎。

註：坎陷之名也，習謂便習之。

象曰：坎習坎，重陷也。謹按卦首習字上，脫卦名坎字，象曰下，亦脫坎字，且王註

卦首先解坎義，後論便習，足明習字上有坎字，且按說卦：明八卦生成之用，云勞乎坎，且无習字，又說八卦名：乾健也，坤順也，坎陷也，亦无習字，又離卦：離上而坎下也，乾爲馬，坎爲水，並無習字，誤脫益明矣。

離象曰：明兩作離，大人以明照繼，明照于四方。

註：繼，謂不絕也，明照相繼不絕續也。

謹按脫明照字，審詳註中，義自見矣。

六二黃離元吉。

註：居中得位，以柔處柔，履文明之盛，而得其中，故曰黃離也。柔居中正，處得其位，初則尙敬而我比焉爲卦之主，能通其道體，明履順吉之大者，故曰元吉也。

少三十七字，謹

按墨書者解黃離，朱書者解元吉，今本多脫朱書者，故錄出之以備其義也。

九四

註：无應。

謹按乘字誤作承字，然四應在初，初復陽體，兩雄必爭，是无應也。三雖在下，得位剛強，是无

乘也。蓋秉承聲同，轉寫爲誤，尋義趣可知也。



# 周易舉正卷之中

咸象註不能感非類云謹按不字誤作亦字感非類冬筭之應候註疏比類況詳之

遯象小利貞浸而長註陰道難浸而長正道亦未全滅故小利貞也謹按雖字誤作欲字子欲居九夷召子欲往皆未往之辭卦

有六爻兩爻已變不可言欲誤亦明矣

大壯六五喪牛于易註牛壯也而喪其牛失其所居者也能喪壯于易不於險難故得无悔二履正吉能幹其任而已委焉則得无悔委之則難不至居之則敵寇來故曰喪牛于易象曰喪牛

于易經註象五牛字並誤羊字大壯之義莫先於牛義可見矣

明夷上六至晦註是則晦者也謹按晦字上脫至字誤增不明字按初九註明夷之主在於上六上六

爲至暗者也據此三爻註義至晦之理極明斷可知矣

蹇象曰山上有水蹇君子以正身修德註除難莫若正身修德也謹按經註正字並誤作反字且博聞強識而讓敦善

行而不怠謂之君子既成君子之名若反君子之身則是小人之道又曰難由正濟又曰遇難失正吉

可得乎足明反身之義乖矣亦固在不惑昭然顯著

六二王臣蹇蹇匪躬之故註履中行義以存其正也謹按正字誤作上字疏云六二是五之臣往應於五履正居中志

匡王家能涉難而往濟蹇疏意祇爲六二履正居中能濟蹇難觀疏尋義誤亦可知

九三往蹇來正註進則入險來則得位故曰往蹇來正爲下卦之主是內之所恃也象曰往蹇來正謹按經註象三正字並誤作反字此爻

辭註。爻皆當位。各履其正。又六四註。得位履正。當其本實。九五註。居不失正。據四節正字義。足明三處反字誤也。

解初六。无咎。註。解者。解散也。屯。離盤結。於是乎解也。謹按脫散字。已於上經剝卦論訖。

損六五。或益之十朋之龜。弗克違。元吉。註。陰非先唱。柔非自任。尊以自居。損以守之。故民用其力。士竭其功。智者慮能。明者慮策。弗能違也。則衆才之用盡矣。謹按士

字誤作事字。按註疏。初論庶民。次舉衆士。三用才智。四任明遠。則是衆才之義。非關物務諸事。蓋爲士事聲相近。因而誤焉。

益六三。益之用凶事。无咎。有孚中行。告公用圭。註。以陰居陽。求益者也。故曰益之。益不外來。已自爲之。物之甚也。用致乘危物所恃也。故用凶事得无咎也。若能益不爲私。志在救難。壯不至亢。信不失中。以此告公。國主所任也。用圭之禮。備此道矣。故曰有孚中行。告公用圭也。公者臣之極也。凡事足以應天下則稱王。次天下之大者則稱公。六三才不足以告王。足以告公。而得用圭者。故曰告公用圭也。謹按元字下脫信字。中字下誤增行字。其信字本爲有孚生義。審詳

首末註義。義亦自明。

姤女壯勿用取。象曰。姤遇也。柔遇剛也。女壯勿用取。不可與長也。謹按爻辭。勿用取字下。誤增女字。彖辭

勿用取上脫女壯字。勿用取下誤增女字。非但不肯定本。審詳六十四卦爻彖理例。誤增誤脫。亦甚昭晰可知。

初六。繫于金柅。貞吉。有攸往。見凶。羸豕孚蹢躅。註。羸豕。乾豕也。羸豕之中。綴強而乾弱。故謂之羸豕也。孚。其爲淫醜。若羸豕驚蹢躅也。謹按驚字並作務字。字義合作驚字。觀察義理自明矣。

九二包有魚。无咎。不利賓。註：初陰而窮下故稱魚。不正之陰。處遇之始。不能逆近者也。初自樂來應已。之廚。非爲犯奪。故无咎。擅人之物。以爲己惠。義所不爲。故不利賓也。 九四包

无魚起凶。註：二有其魚。故失之也。无民。失應而作。是以凶也。 謹按无字誤作失字。審詳九二爻註義。義斯見矣。

九五似杞包瓜含章。有隕自天。註：杞之爲物。生於肥地。包瓜爲物。聚而不食。九五。覆得其位。不遇其應。得命。而不可傾陷。地而不食。含章而未發。不過其應。命未流行。然處得其所。體剛居中。志不舍。故曰有隕自天也。 謹按似字誤作以字。審詳爻註文義。義自見矣。

萃亨。王假有廟。利見大人。亨利貞。用大牲吉。利有攸往。象曰：萃聚也。順以說剛中而應故聚也。王假有廟。致孝享也。利見大人。亨利貞。聚以正也。用大牲吉。利有攸往。順天命也。謹按彖舉爻辭。脫利貞字。凡六

十卦。彖先舉爻辭。後以義結。皆无遺漏。具錄彖如前。審而詳之。脫亦明矣。

六三。萃如嗟如。无攸利往。无咎。小吝。註：履非其位。以比於四。四亦失位。不正。不正相聚。患所生也。今本註履非其位。以比於四。四亦失位。不正相聚。患所生也。 謹按註

失位不正字下。更合有不正字。相聚字下。不合更有相聚不正字。具錄定本。今本如上。審而詳之。誤可

見矣。

困初六。臀困于株木。入于幽谷。三歲不覿。象曰：入于幽谷。不明也。謹按不明字上。誤增幽字。義亦甚明也。

井改邑不改井。无喪无得。往來井井。汔至亦未繙井。羸其瓶。凶。象曰：巽乎水而上水。井。井養而不窮也。改

邑不改井。无喪无得。往來井井。乃以剛中也。汔至亦未繙井。未有功也。羸其瓶。是以凶也。謹按脫无喪

无得往來井井兩句。凡彖先舉卦名釋訖。次舉爻後以義結。六十三卦无如此者。足明誤脫矣。

鼎元吉。亨。象曰：鼎象也。以木巽火。亨飪也。聖人亨以享上帝。以養聖賢。註：亨者。鼎之所爲也。革去故而鼎取新。故爲亨飪調和之器也。去故取新。

周易 卷中

聖賢不可失也。低、熱也。天下莫不用也。乃上以享上帝。而下以養聖賢也。謹按經帝字下。誤增而大亨字。註養字上。誤增大亨字。非但定本。且義理冗長。誤自明焉。

震亨。震來虩虩。笑語啞啞。震驚百里。不喪匕鬯。象曰。震亨。震來虩虩。恐致福也。笑語啞啞。後有則也。震驚百里。驚遠而懼邇也。不喪匕鬯。出可以守宗廟社稷。以爲祭主也。註。明所以堪是子之義也。不喪匕鬯。則已出可以守宗廟社稷也。謹按

經脫不喪匕鬯字。註脫社稷字。非唯定本。理義且乖。

艮其背。不獲其身。行其庭不見其人。无咎。註。凡物對面而不相通。否之道也。艮止也。不相交通之卦。各止而不止也。背者无見之處也。无見則自然靜止。靜止而无見。則不獲其身矣。相背者雖近而不相見。故行其庭。不見其人也。夫施止不於无見。令物自然而止。若強止之。則姦邪並興。近而不相得則凶。其得无咎者。艮其背而不獲其身。行其庭不見其人故也。謹按註見其所字。誤作隔物字。背者无見之處。處字誤作物字。其得无咎下。脫者字。亦詳義可知矣。

象艮其止。止其所也。註。艮背曰止。以明背則止也。施止不可於面。施背乃可也。謹按註首艮字。今本多作易

字。觀其義。義可見矣。

九三。艮其限。註。止加。謹按限字誤作身字。但詳六四爻及註。則義可知矣。

六四。艮其身。无咎。註。中上稱身。履得其位。止於諸。謹按於字誤作求字。義亦可知矣。

漸象。女歸吉也。謹按漸象。女歸吉下。誤增也。字已於上經比卦論訖。

象君子以居賢德善風俗。賢德以止巽則居。謹按脫風字。觀註可知。文句圓暢。若无風字。則文闕理亦甚

明矣。

歸妹六五小象不知其娣之袂良謹按良字下誤增也字驗三百八十三爻小象先舉爻辭後以義結爻辭下盡无也字誤亦明矣。

豐初九遇其配主雖句无咎往有尙。

註：處豐之初其配在四以陽適陽以明之動能相光大者也。句均之也。初四以陽適陽以明之動能相光大者也。故曰均也。是以雖句无咎往有尙也。今本註處豐之初其配在雖句无咎往有尙也。初四俱陽爻故曰均也。謹按註初四俱陽爻故曰均也雖句无咎往有尙也前雖

字上仍脫是以字雖字下句字又誤作均字爲脫誤相仍恐難分別故兩錄定本今本對明在達者審而詳之是非可見矣。

九四豐其蔀日中見斗遇其夷主吉象曰豐其蔀位不當也日中見斗幽不明也遇其夷主吉志行也謹

按脫志字小象皆先爻辭後以義結遇其夷主吉既是爻辭行之一字亦未成義謹按睽卦初四俱陽

爻小象云志行也比例詳義足見其脫矣。

旅小亨旅貞吉象曰旅小亨柔得中乎外而順乎剛止而麗乎明是以小亨旅貞吉也。

註：夫物失其主則散且散物皆羈旅何由得小亨而貞吉也。大陽爲物長而陰皆順陽惟六五乘剛而復得中乎外以承於上陰皆順柔乘於剛則乖既乖

陽不爲乖逆止而麗明動不履妄雖不及剛得尊位恢弘大道是以小亨令羈旅者不失其正得所安也。謹按羈字誤作附字審詳經註大義斯明矣。

初六旅瑣瑣斲其所取災。

註：最處下極寄旅不得所安而爲斲賤之役所取致災志窮且困。

謹按斲字並合作斲賤之義不合作斯此之意觀詳經註察其義理亦甚分明可知矣。

六五射雉一矢亡終以譽命

註射雉以一矢而亡之則雖有雉而終不可得寄旅而進雖處文明之中居

譽命

謹按棄字誤作乘字未有隸書已前棄字與乘字相類轉寫漸誤理亦可昭矣

巽象重巽以申命命乃行也

註未有不巽

謹按命乃行也一句誤入註觀文尋義義亦相連了不關註至

如大過象註以此救難難乃濟也又與易窮則變變則通通則久又與艮象艮其止止其所也又與蹇

爻註居難履正正邦之道何殊並義理相連誤亦明矣

九五

註以陽居陽損於謙巽然乘乎中正以宣其令物莫之遠故曰貞吉悔亡无不利也

謹按註然字下誤增後字其六四註乘剛則悔也然得位

承五卑得所奉雖以柔御剛而位尊履正斯行命必能獲強暴遠不仁驗六四註然字義與九五然字

義理一同誤增後字理亦明矣

渙亨王假有廟利涉大川利貞象曰渙亨剛來而不窮柔得位乎外而上同

註二以剛來居內以不窮於險而尤險困之難外順而无違逆之乖是以亨利涉大川利貞也凡剛得

四以柔得位乎外而上同內剛

暢而无忌回之累柔履正而同志乎剛則皆亨利涉大川利貞也

王假有廟王乃在中也利涉大川利貞乘

木有功也

註乘木即涉難也木者所以涉川也涉難而常用正道必有功也

謹按利涉大川下脫利貞字審詳爻辭及象註足明脫矣又

註木者所以涉川也所以字下誤增專字專字訓獨不二之義木之爲用廣矣大矣而云專涉川豈不

大乖乎又註涉難而常用正道正字誤作渙字蹇爻註正道未否難由正濟遇難失正吉可得乎此涉

難與蹇難何殊足明合用正道不合用渙離散之義誤甚昭然

節亨苦節不可貞象曰節亨剛柔分而剛得中苦節不可貞其道窮也說以行險當位而節中正以通然



後乃亨也。註：元說而行險過中，而爲節則道窮也。

謹按然後乃亨也一句，誤將入註。此一句，元釋節卦有亨通之義，審詳六

十四卦爻象義例，足見誤矣。且序卦云：有天地然後有萬物，又孝經：富貴不離其身，然後能保其社稷。子曰：吾自衛反於魯，然後樂正，雅頌各得其所。又曰：歲寒然後知松柏之後凋也。且六經三史及凡著述，未有无發端而以然後爲首辭者，理亦明矣。

中孚豚魚吉，信及也。謹按及字下，誤增豚魚字。驗六十四卦象，先舉爻辭，後以義結，更不重言爻文，足明誤矣。

九二：鳴鶴在陰，其子和之。我有好爵，吾與爾縻之。

註：居內而處重陰之下，而履不失中，不徇於外，任真者也。立誠篤信，雖在暗昧，物亦應焉，故曰鳴鶴在陰，其子和之。

不私權利，唯德是與，誠之至也。故曰我有好爵，吾與爾縻之，言與物散之。謹按脫吾與爾縻之并言字，驗三百八十四爻註義例，足明誤矣。

小過：亨利貞，可小事，不可大事。飛鳥遺之音，不宜上，宜下大吉。象：小過，小者過也。過以利貞，與時行也。柔得中，是以可小事也。謹按是以下脫可字，小事下誤增吉字，象舉爻辭例，无增損，若可小事下合有吉，則不可大事下合有凶，則小事不合有吉，斷可知也。

六五：小象，密雲不雨，已止也。

註：陽已止，下故也。謹按經註止字，並誤作上字，故字上仍脫下字，察其文義可見矣。



# 周易舉正卷之下

既濟亨。小利貞。初吉終亂。象曰：既濟亨。小者亨也。註：既濟者，以皆濟爲義也。小者不

當也。初吉柔得中也。終止則亂。其道窮也。註：柔得中，則小者亨也。柔不得中，則小者未亨。小者未亨，雖剛

極無進，終惟有亂，故曰初吉終亂也。終亂不爲自亂，內止故亂，故曰終止則亂也。謹按象亨小下脫小字。既濟之義，只在小者亨。若小者不亨，不

爲既濟。故夫子先舉爻辭既濟亨小，然後以小者亨也。爲義結之。若小字空者，亨兩字實不成義也。審

而詳之，義則明矣。註小者不通，通字誤作遺字。註中通字，本釋經文。又通字下不字，誤作乃字。上句通

既誤作遺字，下句不字理當變爲乃字，則與閏月五日不殊。審詳之，義可見矣。

彖第三註：既濟焉焉字，誤作爲字。此註上文云：柔得中則小者亨。柔不得中則小者未亨。雖剛得正則未

既濟，故既濟之要在柔得中也。以既濟焉，柔者道極無進，終惟有亂。義戒其柔者，道極無進，今誤作爲

字，則義理殊矣。

上繫第四章：一陰一陽之謂道。註：道者何？无之稱也。无不通也。无不由也。況之曰道，寂然无體，不可爲象，必

神以明道也。陰陽雖殊，无一以待，在陰爲无陽，陽以之生，在陽爲无陰，陰以之成，故曰一陰一陽也。謹按註在陰爲无陽，陽字誤作陰字。在陽爲无陰，陰字

誤作陽字。以上兩節，本解陰陽雖殊无一以待之說者。言陰之與陽，雖有兩氣，恒用虚无之一以待之。

言在陽之時，亦以爲虚无此陽也。在陰之時，亦以爲虚无此陰也。言道所在皆无也。雖无於陰，陰終由

道而生。故言陰以之生也。雖无於陽。陽終由道而成。故言陽以之成也。聞諸師說。在陰爲无陽。陽以之生者。是十月純陰用事。至冬至之前。正在純陰用事。是在陰爲无陽。冬至一陽生。是陽以之生也。在陽爲无陰。陰以之成者。則是四月純陽用事。至夏至之前。正在純陽用事。是在陽爲无陰。夏至一陰生。是陰以之成也。一陽下生。時陰氣猶在。地上一陰下生。時陽氣亦在。地下不待一陰氣盡。始生陽。一陽氣盡。始生陰。是陰陽雖殊。无一以待之之義也。

第九章。子曰。知變化之道。其知神之不爲乎。註。夫變化之道。不爲而自然。故知變化者。則知神之不爲乎。謹按。經註不字。並誤作所字。詳文義可明誤。

第十二章。是故聖人有以見天下之賾。謹按。是故字下。誤增夫象字。此一節本是第六章首。於此引之者。爲極天下之賾者以下。爲引文成義之勢。有夫象字。驗第六章。足見誤矣。

下繫第一章。剛柔相推。變在其中矣。繫辭而命之。動在其中矣。註。剛柔相推。況八卦相盪。或否或泰也。繫辭而命之。況六爻之動。動以適時者也。立卦之義。則見於象。適時之功。則存於爻辭。王氏之例詳矣。今本註剛柔相推。八卦相盪。或否或泰也。繫辭而斷其吉凶。況之六爻。動以適時者也。立卦之義。則見於象。適時之功。則存於爻辭。王氏之例詳矣。謹按。定本解變動。則其舉經文。論八卦六爻。則義理相當。其今本解變義。則全舉經文。釋動義。則經文不具。其經文具者。易會經文。不具者。難明。兩註具錄如前。正謬昭然可見矣。

第二章。包犧氏沒。神農氏作。斲木爲耜。揉木爲耒。耨之利。以教天下。蓋取諸益。註。制器致農。以益萬物也。謹按。農字。誤作豐字。教農之始。未至收穫。豈遽見豐。足明誤也。

第五章。子曰。小人不恥不仁。不畏不義。不見利不動。不威不懲。小懲大戒。此小人之福也。謹按動字誤作勸字。凡悔吝所生。生乎動者。則是小人見利而動。其勸勉之義。皆是善道。故季康子問使人敬忠以勸。則勸是勉令向善之義。審其文句。義理甚昭矣。

又幾者動之微。吉之先見者也。

註。幾者去无入有。而理未形。不可名尋。不可形睹者也。唯神也不疾而速。故能顯然玄照。鑒於未形者也。

謹按而理字。顛倒作理。

而且而理則易悟。作理而則難明。凡註釋本在曉人。豈強爲難會者也。理亦昭然矣。

又子曰。君子安其身而後動。易其心而後語。定其交而後求。君子修此三者。故全也。危以動。則民不輔也。懼以語。則民不應也。无交而求。則民不與也。莫之與。則傷之者至矣。謹按輔字誤作與字。輔輔助之義。甚明矣。與之與大失。况无交而求。此則是與。與字不可重用。况大義又乖。亦斷知矣。

第九章。二與四。同功而異位。其善不同。二多譽。四多懼。

註。懼近也。位。逼於君故多懼。

謹按誤將近也字作經。近字上仍

脫懼字。三與五。同功而異位。其善不同。三多凶。五多功。審其上下文。足明經註殊理。誤亦可知矣。

說卦雷以動之。風以散之。雨以潤之。日以烜之。艮以止之。兌以說之。乾以居之。坤以藏之。謹按居字誤作

君字。夫子於此一節。明八卦長養萬物之功。无君臣父子之義。

又神也者。妙萬物而爲言者也。

註。於此言神者。明八卦運動。變化推移。真有使之然者。神則非物。妙萬物爲言者也。

謹按非字誤作无字。義理非字切

當從其定本。

序卦有天地。然後萬物生焉。盈天地之間者惟萬物。故受之以屯。屯者盈也。屯者物之始生也。始生必蒙。

謹按始字誤作物字。雖義不甚乖。貴從正本也。

又蒙者蒙昧也。謹按脫昧字。已於上經剝卦論訖。

又比者親比也。謹按脫親字。亦同剝卦之論也。

又故受之以剝。註。極飾。謹按賢字誤作實字。然實亦蘊通。貴從正本也。

又物不可以久居其所。故受之以遯。遯者退也。謹按此一句。今本脫者多。詳其諸卦例。可知也。

又物不可以終遯。註。君子以遠小人。遯而後亨。何可終邪。則小人道勝。君子道消也。故受之以大壯。註。陽盛陰消。君子道勝也。謹按前註。小人道勝

字。誤作遂令字。驗後註。君子道勝。可知矣。遂令字何所取義也。

又有過物者必濟。註。行過乎恭。用過乎儉。可以矯世風俗。有所濟也。謹按用字誤作禮字。此一節本因小過論義。故引小過卦大

象辭爲義。誤作禮字。理亦可知。

雜卦屯見而不失其居。註。雖見難而盤桓利貞。不失其居也。謹按註脫難字。處屯之初。盤桓不進。雖見其難。爲其利貞。不失

其居。詳文句。可明其義理矣。

又蒙稚而著。註。稚者未知所定。求發其則得所定也。著。定也。謹按經註稚字。並誤作雜字。蒙之爲義。當蒙昧幼稚之時。心无所

定。非叢雜之義矣。

又履不處也。註。王弼云。履卦陽爻。皆以不居其位爲美也。謹按美字誤作吉字。此是略例正文。註首既引王弼云。則自然合依

本文。義在無惑矣。

略例明象而或者定馬於乾。謹按按文責卦。有乾无馬。今本作有馬无乾。其按文責卦。只按責乾卦文辭。既云有馬。則乾卦文辭實无馬字。既云无乾。則易无乾卦矣。推而尋之。理甚明矣。

[General Information]

书名=周易举正（郭京）

作者=郭京撰

页数=21

SS号=11047985

出版日期=1985年新1版